

Д. Л. Агранат

**Образование и город:  
складывающиеся новые тенденции  
и изменения образовательных программ  
(опыт Московского городского  
педагогического университета)**

Статья посвящена описанию модели выстраивания образовательных программ в условиях информационного общества, включающей в себя модель Liberal Arts как возможность для обучающегося самостоятельно принимать решения в формировании своей образовательной траектории, а также процесс оценки профессиональных компетенций.

*Ключевые слова:* Liberal Arts; образовательные программы; профессиональные компетенции.

**П**роцессы глобализации затрагивают все стороны жизни общества. Как институт социализации, образование в таких условиях активно трансформируется. Московский городской педагогический университет, будучи активным участником современных инновационных преобразований в сфере образования, тесно встроенным в социокультурное пространство города, также меняется. В этом направлении своей деятельности он ориентируется на два тренда:

- исследования изменений, которые происходят сегодня в городах в условиях глобального информационного общества;
- мировые тренды изменения образования (Болонский процесс), а именно введение двухуровневой системы подготовки — бакалавриата (как широкого свободного образования учащегося) и магистратуры (как образования профессионального, направленного на решение определенной профессиональной задачи).

Отечественные и зарубежные исследования городов [2, 4, 5, 6] показывают, что в условиях тотальной информатизации и цифровизации городов и высокой инновационной активности их институциональная структура перестает быть стабильной и регулярно обновляется. В силу этого возникают процессы массовых социальных переходов между стратами, в том числе и профессиональными. Для личности это означает необходимость формирования качеств, позволяющих успешно функционировать в пространстве мегаполиса. Постоянные социальные трансформации заставляют человека проявлять значительный адаптационный потенциал по отношению к новым условиям. «Для того, чтобы выжить, чтобы предотвратить то, что мы назвали шоком будущего, индивид должен стать бесконечно более адаптируемым и знающим, чем когда-либо раньше. Он должен искать абсолютно новые способы бросить якорь, ибо все старые корни — религия, нация, общность, семья или профессия — уже шатаются под ураганным натиском силы ускорения» [3, с. 26]. В условиях возникающих инноваций для индивида становится важным умение работать с большим объемом разнообразной информации, находить нестандартные, креативные решения, что, в свою очередь, определяет необходимость новых знаний. «Современному обществу необходима новая система продолжающегося в течение всей жизни человека образования. При быстрых изменениях информационной среды люди должны иметь возможность получать время от времени новое образование. В будущем периоды трудовой деятельности человека должны будут чередоваться с периодами его переподготовки» [3, с. 24].

Одним из эффективных инструментов формирования навыков, позволяющих индивиду успешно функционировать в пространстве мегаполиса, является предоставление обучающемуся возможности самостоятельно принимать решения в формировании своей образовательной траектории. Современные тенденции организации обучения, прежде всего бакалавров, в данном ключе оформились в направление *Liberal Arts*, основными идеями которого является расширение модулей по выбору студентов, а также наличие ядерных курсов фундаментальной гуманитарной подготовки. Ведущие университеты мира и нашей страны активно используют данную модель. Вместе с тем такая модель подготовки интегрирована в процесс формирования профессиональных навыков, дополняя их, выступая в качестве базы. В этой связи трансформация программ бакалавриата МГПУ идет по пути включения в образовательные программы представленных элементов *Liberal Arts*.

Ядерные курсы фундаментальной гуманитарной подготовки в программах бакалавриата университета объединены в гуманитарный модуль общим объемом 32 кредита (32 зачетные единицы). Данный модуль является обязательным для изучения всеми студентами университета вне зависимости от профиля образовательной программы. Структура гуманитарного модуля представлена следующими курсами:

– «Основы проектирования и технологии презентации» (направлен на обучение студентов находить социальные проблемы, давать им характеристику,

определять цели деятельности, планировать деятельность в условиях ограниченных ресурсов, анализировать и рефлексировать результаты);

– «Мышление и письмо» (направлен на формирование умений формулировать и артикулировать свои идеи, свободно излагать их на бумаге без страха, внимательно читать тексты и работать с другими материалами);

– «Технология создания презентаций» (главным образом направлен на развитие умений по схематизации смыслов, структурированию и визуализации информации, а также умения выступать перед аудиторией с презентацией);

– «Великие книги» (ориентирован на развитие интеллектуального вкуса к чтению и навыков сопоставления разных концептуальных идей и подходов, систематизацию знаний, выработку своей точки зрения).

Также в структуре гуманитарного модуля представлены курсы по истории, философии, русскому языку и культуре речи.

Немаловажной составляющей в модели подготовки бакалавров в МГПУ является часть программы, связанная с формированием иноязычных компетенций обучающихся, которые необходимы им для осуществления межкультурной коммуникации в контексте социального и профессионального взаимодействия.

Языковая подготовка в университете предполагает обязательное изучение английского языка для всех обучающихся по программам бакалавриата в формате интенсивной языковой программы, пролонгированной на весь период обучения и позволяющей успешным и мотивированным студентам освоить английский язык на достойном уровне, который необходим для социальной и профессиональной коммуникации<sup>1</sup>.

Концепция изучения иностранного языка предполагает на первом году обучения по программе бакалавриата (1-й и 2-й семестры) рассмотрение общей и социальной тематики для коммуникации, на втором и последующих курсах коммуникативная тематика конкретизируется в соответствии с направлением подготовки, а также профилем образовательной программы. Такая стратегия продвижения по курсу позволяет сконцентрироваться на специализированных аспектах английского языка на основе профессиональных знаний, необходимых для развития навыков профессионального общения.

В рамках гуманитарного модуля также обязательной для всех бакалавров является социокультурная практика<sup>2</sup>, направленная на использование потенциала Москвы для исследования и расширения социокультурного мировоззрения обучающихся. Такая практика предполагает, что в специальной информационной среде университета студент сначала выбирает место прохождения практики в зависимости от своих интересов (музеи, театры, библиотеки, парки, технопарки и др.), а затем выбирает задание, которое ему необходимо

<sup>1</sup> Английский язык включен в программы бакалавриата неязыковой профессиональной направленности. Реализация курса в таком случае протекает с первого по третий курс включительно. Общий объем дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

<sup>2</sup> Социокультурная практика реализуется на первом курсе, ее объем — 2 зачетные единицы.

выполнить на той или иной площадке. Задания могут быть как индивидуальными, так и групповыми. Примеры таких заданий: подготовить рецензию на просмотренный спектакль; сделать описание образовательных ресурсов того или иного музея, который посетил студент; провести исследование пространства городского парка на предмет его доступности; составить маршрут квеста по городу и прочее.

Кроме того, в рамках бакалавриата реализуются модули по выбору студента<sup>3</sup>. Модули направлены на расширение образовательных возможностей обучающегося. Содержание таких модулей в общем контексте программы бакалавриата ориентировано на развитие личностных качеств, создающих предпосылки для успешного участия в общественной и профессиональной жизни; на развитие системного и креативного мышления, в том числе общей культуры; на формирование готовности студентов к мобильности в быстро меняющихся условиях современного мира; а также на освоение студентами дополнительных к основной образовательной программе профессиональных компетенций.

Задача данной части образовательной программы состоит в том, чтобы научить студента самостоятельно принимать решения, делать осознанный выбор, находить свои дефициты и пути их восполнения, ориентируясь на поставленные перед собой цели и задачи, на понимание образа профессии, анализ внешней ситуации, собственного опыта, изменений в среде мегаполиса. Такая система выбора позволяет каждому студенту пройти индивидуализированную программу обучения и получить на выходе уникальную карту компетенций.

Модели выстраивания образовательных траекторий внутри модулей позволяют максимально систематизировать и логически связывать элементы модулей и технологии их реализации через практическое применение получаемых навыков в повседневной и профессиональной деятельности, а также через приобретение опыта социальной, проектной и исследовательской работы.

Выбор данных модулей осуществляется студентами каждый семестр в информационной среде университета. После этого формируются учебные группы из числа студентов, записавшихся на тот или иной модуль.

### **Рейтинг наиболее популярных модулей по выбору студентов в 2019/2020 учебном году:**

1. Психология межличностных отношений.
2. Психология эмоций.
3. Психология семьи и семейного воспитания.
4. Саморазвитие и личностный рост.
5. Психология конфликта.
6. Лайфхаки для будущего профессионала.

<sup>3</sup> Элективный модуль общей трудоемкостью 5 зачетных единиц состоит из трех курсов (1-й курс — 1 зачетная единица, 2-й и 3-й — по 2 зачетные единицы в семестр). Элективные модули реализуются со второго по шестой семестр, и студенты каждый семестр выбирают по одному модулю.

7. Психологические технологии открытия и развития себя, эмоционального благополучия и достижений личности.
8. История кинематографа.
9. Психология экстремальных ситуаций.
10. Японский язык просто для всех.

Такая гуманитарная подготовка, с одной стороны, выступает как механизм преадаптации [1], что позволяет выпускнику приспособливаться к новым условиям профессиональной деятельности либо вообще осваивать в случае необходимости другую профессию. С другой стороны, она является основой для освоения студентами в процессе обучения профессиональных компетенций. Существенной частью профессиональной подготовки студентов МГПУ является процесс оценки их профессиональных компетенций. Для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Образование и педагогические науки», внедрена система сертификации профессиональных компетенций, которая проходит в три этапа.

Первый этап (знание предмета) — предметный экзамен. В рамках данного этапа проводится диагностика знания профильного предмета в формате ЕГЭ. Ее осуществляет Московский центр качества образования с привлечением независимых предметных комиссий в качестве экспертов. Как правило, диагностика проходит среди студентов бакалавриата на втором курсе.

Второй этап (планирование, организация и проведение образовательной деятельности) — демонстрация модельного учебного занятия, направленная на оценку ключевых педагогических компетенций, ориентирующих будущего педагога на реализацию трудовых действий и умений, которые заложены в федеральном профессиональном стандарте педагога. В качестве экспертов на этом этапе привлекаются представители работодателя, которые оценивают действия студентов по специальной карте модельного учебного занятия, составленной на основе компетентностной модели педагога, которая разработана и апробирована Институтом системных проектов МГПУ. Такая форма оценки реализуется среди студентов бакалавриата третьего курса.

Третий этап (мотивация) — подготовка самопрезентации в виде эссе, собеседование студентов выпускных курсов с работодателями с целью выявления их профессиональной мотивации.

Представленная модель подготовки бакалавров в МГПУ является гибкой и может изменяться в соответствии с новыми вызовами социальной реальности, развитием научно-технического прогресса и новыми требованиями сферы профессиональной деятельности.

### Литература

1. *Асмолов А. Г., Шехтер Е. Д., Черноризов А. М.* Преадаптация к неопределенности как стратегия навигации развивающихся систем: маршруты эволюции // Вопросы психологии. 2017. № 4. С. 3–26.
2. *Слука Н. А.* Современные геодемографические процессы в мировых городах: автореф. дис. ... д-ра геогр. наук. М.: МГУ им. М. В. Ломоносова, 2006. 46 с.
3. *Тюфлер Э.* Шок будущего. М.: АСТ, 2002. 557 с.
4. *Friedmann J., Wolff G.* World City Formation: an Agenda for Research and Action // International Journal of Urban and Regional Research. 1982. № 3. P. 309–344.
5. *Robinson J.* Global and World Cities: A View from off the Map // International Journal of Urban and Regional Research. 2002. Vol. 26, 3. P. 531–554.
6. *Taylor P. J., Lang R. E.* U.S. Cities in the World City Networks // The Brookings Institution. Survey Series. 2005. URL: [https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2016/06/20050222\\_worldcities.pdf](https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2016/06/20050222_worldcities.pdf) (дата обращения: 01.03.2020).

### Literatura

1. *Asmolov A. G., Shexter E. D., Chernorizov A. M.* Preadaptaciya k neopredelenosti kak strategiya navigacii razvivayushixsya sistem: marshruty` e`volyuicii // Voprosy` psixologii. 2017. № 4. S. 3–26.
2. *Sluka N. A.* Sovremenny`e geodemograficheskie processy` v mirovy`x gorodax: avtoref. dis. ... d-ra geogr. nauk. M.: MGU im. M. V. Lomonosova, 2006. 46 s.
3. *Tofler E`.* Shok budushhego. M.: AST, 2002. 557 s.
4. *Friedmann J., Wolff G.* World City Formation: an Agenda for Research and Action // International Journal of Urban and Regional Research. 1982. № 3. P. 309–344.
5. *Robinson J.* Global and World Cities: A View from off the Map // International Journal of Urban and Regional Research. 2002. Vol. 26, 3. P. 531–554.
6. *Taylor P. J., Lang R. E.* U.S. Cities in the World City Networks // The Brookings Institution. Survey Series. 2005. URL: [https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2016/06/20050222\\_worldcities.pdf](https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2016/06/20050222_worldcities.pdf) (data obrashheniya: 01.03.2020).

**D. L. Agranat**

#### **Education and the City: Emerging New Trends and Changes in Educational Programs (Experience of Moscow City University)**

The article is devoted to the description of the construction model of educational programs in the information society, including Liberal Arts as an opportunity for a student to make decisions independently in the formation of the educational path, and a process of assessing professional competencies.

*Keywords:* Liberal Arts; educational programs; professional competencies.